

Guatemala, 31 de octubre de 2023

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1647-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Pintura, Pintura III, Escultura III, Grabado III, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica y Letterig.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Pintura, Pintura III, Escultura III, Grabado III, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica y Letterig.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Pintura, Pintura III, Escultura III, Grabado III, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica y Letterig.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de Pintura, Pintura III, Escultura III, Grabado III, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica y Letterig.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## Informe del Segundo Producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos **PINTURA**, **PINTURA III**, **ESCULTURA III**, **GRABADO III**, **DISEÑO GRÁFICO**, **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA**, de la Escuela Regional de Arte Sergio López de León del municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA III**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **ESCULTURA III**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **GRABADO III**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DISEÑO GRÁFICO**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA**, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura III
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura III
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Grabado III
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Diseño Gráfico
6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Experimentación Plástica

## 1. Planificación del curso Pintura

### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                       | COMPETENCIAS                                                 | INDICADORES DE LOGRO                                                                        | CONTENIDOS                                         | ACTIVIDADES                                                                                                                       | EVALUACIÓN                                                                                                                                     | RECURSOS                                                                                                                                |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MES DE OCTUBRE DE 2023</b> | Replica paisajes utilizando la gama de colores y degradados. | Aplica la gama de colores en los paisajes, logrando degradados en sus proyectos artísticos. | <p>Paisaje nocturno.</p> <p>Paisaje atardecer.</p> | <p>Replicará paisaje nocturno, utilizando pintura acrílica.</p> <p>Pintará paisaje de atardecer, utilizando pintura acrílica.</p> | <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Paisaje nocturno<br/><b>10 pts.</b></p> <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Paisaje atardecer<br/><b>10 pts.</b></p> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br/>Pinturas acrílicas, pinceles, lienzo.</p> |

## 1. Cronograma del curso Pintura

### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| ACTIVIDADES                                                |  | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------------------------------------------------|--|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| FECHA                                                      |  | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |
| Replicará paisaje nocturno, utilizando pintura acrílica.   |  |                 |   |   |   | X |   |    |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Pintará paisaje de atardecer, utilizando pintura acrílica. |  |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |

### 1. Cuadro de notas del curso Pintura

#### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante            | ESCALA DE RANGO:<br>Paisaje nocturno | ESCALA DE RANGO:<br>Paisaje atardecer | Total. |
|-----|-------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--------|
|     |                                           | 10 pts.                              | 10 pts.                               |        |
| 1   | Cordón Fuentes, Luis Alberto              | 10                                   | 08                                    | 18     |
| 2   | Chumil Esquivel, Génesis Samantha         | 08                                   | 10                                    | 18     |
| 3   | Ramirez Guerra, Antonella Valentina       | 09                                   | 10                                    | 19     |
| 4   | Sosa Sagüil, Genesis Sofia                | 10                                   | 10                                    | 20     |
| 5   | Mejía Beltetón, Jocelin Anavilma          | 07                                   | 09                                    | 16     |
| 6   | Ayuso Salguero, Christopher Snijder       | 09                                   | 08                                    | 17     |
| 7   | Illescas Cordón, Elliioth Rohelvy Gibrand | 10                                   | 07                                    | 17     |
| 8   | Garza Paiz, Ana Paula                     | 06                                   | 05                                    | 11     |
| 9   | Portillo Flores, Camila Abigail           | 08                                   | 08                                    | 16     |
| 10  | Pineda Contreras, Mia Valentina           | 09                                   | 07                                    | 16     |
| 11  | Delva Arita, Jannick Steve                | 08                                   | 09                                    | 17     |
| 12  | Paz Castañeda, Génesis Galilea            | 10                                   | 10                                    | 20     |

## 2. Planificación del curso Pintura III

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                       | COMPETENCIAS                                                                                                                                  | INDICADORES DE LOGRO                                                                                                       | CONTENIDOS                  | ACTIVIDADES                                                                                        | EVALUACIÓN                                                                                                                                                                     | RECURSOS                                                                                                                               |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MES DE OCTUBRE DE 2023</b> | Emplea los conocimientos adquiridos sobre la técnica de la acuarela para la creación de obras artísticas, experimentando con nuevas texturas. | Aplica la técnica de la acuarela y experimenta con aperturas de blancos para la reproducción de obras propuestas en clase. | Figura animal con acuarela. | <p>Pintará figura animal con acuarela: aves.</p> <p>Pintará figura animal con acuarela: peces.</p> | <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Figura animal con acuarela: aves<br/><b>10 pts.</b></p> <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Figura animal con acuarela: peces<br/><b>15 pts.</b></p> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br/>Acuarelas, pinceles, papel acuarela.</p> |

**2. Cronograma del curso Pintura III**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

|                                            |       | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|--------------------------------------------|-------|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ACTIVIDADES                                | FECHA | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |   |
| Pintará figura animal con acuarela: aves.  |       |                 | X |   |   |   |   | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
| Pintará figura animal con acuarela: peces. |       |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    | X |



**2. Cuadro de notas del curso Pintura III**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante  | ESCALA DE RANGO:<br>Figura animal con acuarela: aves | ESCALA DE RANGO:<br>Figura animal con acuarela: peces | Total. |
|-----|---------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|
|     |                                 | 10 pts.                                              | 15 pts.                                               |        |
| 1   | Arita Cruz, Sophia Lizzeth      | 08                                                   | 15                                                    | 23     |
| 2   | Franco Marroquín, César Obed    | 10                                                   | 14                                                    | 24     |
| 3   | García Hernández, Dina Steffany | 10                                                   | 14                                                    | 24     |
| 4   | Solis Cruz, María del Rosario   | 10                                                   | 12                                                    | 22     |

### 3. Planificación del curso Escultura III

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                       | COMPETENCIAS                                                                                                  | INDICADORES DE LOGRO                                                   | CONTENIDOS                                                                                                 | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                              | EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                         | RECURSOS                                                                                               |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MES DE OCTUBRE DE 2023</b> | Identifica el proceso de tallado, lijado y pulido según los conocimientos adquiridos, a su pieza escultórica. | Realiza el proceso de tallado, lijado y pulido a su pieza escultórica. | Tallado en madera en alto relieve.<br><br>Lijado, pulido y barnizado de tallado en madera en alto relieve. | Tallará obra escultórica en alto relieve, utilizando como materia prima la madera.<br><br>Realizará lijado, pulido y barnizado de su obra escultórica tallada en madera en alto relieve. | <b>ESCALA DE RANGO:</b><br>Tallado en madera en alto relieve<br><b>30 pts.</b><br><br><b>ESCALA DE RANGO:</b><br>Lijado, pulido y barnizado de tallado en madera en alto relieve<br><b>10 pts.</b> | <b>RECURSOS HUMANOS:</b><br>Tallerista<br>Alumnos<br><br><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br>Madera, gubias |

### 3. Cronograma del curso Escultura III

#### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

|                                                                                                |       | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ACTIVIDADES                                                                                    | FECHA | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |
| Tallará obra escultórica en alto relieve, utilizando como materia prima la madera.             |       | X               |   |   |   |   | X |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Realizará lijado, pulido y barnizado de su obra escultórica tallada en madera en alto relieve. |       |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    | X  |

### 3. Cuadro de notas del curso Escultura III

#### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante  | ESCALA DE RANGO:                  | ESCALA DE RANGO:                                                | Total.  |
|-----|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------|
|     |                                 | Tallado en madera en alto relieve | Lijado, pulido y barnizado de tallado en madera en alto relieve |         |
|     |                                 | 30 pts.                           | 10 pts.                                                         | 40 pts. |
| 1   | Arita Cruz, Sophia Lizzeth      | 25                                | 10                                                              | 35      |
| 2   | Franco Marroquín, César Obed    | 30                                | 10                                                              | 40      |
| 3   | García Hernández, Dina Steffany | 28                                | 10                                                              | 38      |
| 4   | Solis Cruz, María del Rosario   | 28                                | 10                                                              | 38      |

#### 4. Planificación del curso Grabado III

##### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                | COMPETENCIAS                                                                                                                                    | INDICADORES DE LOGRO                                                                                          | CONTENIDOS               | ACTIVIDADES                                                                                                                                 | EVALUACIÓN                                                                                                                                                                | RECURSOS                                                                                                                               |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MES DE OCTUBRE DE 2023 | Ilustra los conocimientos adquiridos sobre la técnica de la serigrafía, para expresar su creatividad a través de la impresión con esta técnica. | Utiliza la técnica de la serigrafía para realizar diversas impresiones con los materiales y debidos procesos. | Serigrafía con bastidor. | Realizará diseño de plantilla para serigrafía con bastidor.<br><br>Realizará impresión en prenda con la técnica de serigrafía con bastidor. | <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Serigrafía con bastidor: plantilla <b>10 pts.</b></p> <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Serigrafía con bastidor: impresión <b>30 pts.</b></p> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br/>Bastidor, prenda, pinturas acrílicas</p> |

**4. Cronograma del curso Grabado III**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

|                                                                          |       | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| ACTIVIDADES                                                              | FECHA | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |  |
| Realizará diseño de plantilla para serigrafía con bastidor.              |       |                 |   | X |   |   |   |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Realizará impresión en prenda con la técnica de serigrafía con bastidor. |       |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |  |

**4. Cuadro de notas del curso Grabado III**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante  | ESCALA DE RANGO:                   | ESCALA DE RANGO:                   | Total.  |
|-----|---------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------|
|     |                                 | Serigrafía con bastidor: plantilla | Serigrafía con bastidor: impresión |         |
|     |                                 | 10 pts.                            | 30 pts.                            | 40 pts. |
| 1   | Arita Cruz, Sophia Lizzeth      | 07                                 | 28                                 | 35      |
| 2   | Franco Marroquín, César Obed    | 09                                 | 29                                 | 38      |
| 3   | García Hernández, Dina Steffany | 08                                 | 29                                 | 37      |
| 4   | Solis Cruz, María del Rosario   | 09                                 | 27                                 | 36      |

### 5. Planificación del curso Diseño Gráfico

#### Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                       | COMPETENCIAS                                                                                                       | INDICADORES DE LOGRO                                                                                                        | CONTENIDOS         | ACTIVIDADES                                                                                                                                       | EVALUACIÓN                                                                                                                                                       | RECURSOS                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MES DE OCTUBRE DE 2023</b> | Ilustra su creatividad por medio del diseño gráfico, para la realización de diferentes obras artísticas digitales. | Practica el uso de programas de edición y diseño por medio de la reproducción de diseños publicitarios propuestos en clase. | Logotipo personal. | <p>Diseñará y dibujará su logotipo personal, a mano.</p> <p>Realizará diseño de su logotipo personal de manera digital, utilizando Photoshop.</p> | <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Logotipo personal: dibujo<br/><b>05 pts.</b></p> <p><b>ESCALA DE RANGO:</b><br/>Logotipo personal: digital<br/><b>10 pts.</b></p> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b><br/>Computadora<br/>Internet, Celular</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b><br/>Photoshop.</p> |



5. Cronograma del curso Diseño Gráfico

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

|                                                                                   |       | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| ACTIVIDADES                                                                       | FECHA | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |  |
| Diseñará y dibujará su logotipo personal, a mano.                                 |       |                 |   | X |   |   |   |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Realizará diseño de su logotipo personal de manera digital, utilizando Photoshop. |       |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |  |

**5. Cuadro de notas del curso Diseño Gráfico**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante  | ESCALA DE RANGO:<br>Logotipo personal: dibujo | ESCALA DE RANGO:<br>Logotipo personal: digital | Total. |
|-----|---------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|
|     |                                 | 05 pts.                                       | 10 pts.                                        |        |
| 1   | Arita Cruz, Sophia Lizzeth      | 05                                            | 08                                             | 13     |
| 2   | Franco Marroquín, César Obed    | 05                                            | 10                                             | 15     |
| 3   | García Hernández, Dina Steffany | 05                                            | 09                                             | 14     |
| 4   | Solis Cruz, María del Rosario   | 05                                            | 07                                             | 12     |

## 6. Planificación del curso Experimentación Plástica

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| PERÍODO                       | COMPETENCIAS                                                                                                                                                            | INDICADORES DE LOGRO                                                                                                                                             | CONTENIDOS   | ACTIVIDADES                                                   | EVALUACIÓN                                                        | RECURSOS                                                              |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>MES DE OCTUBRE DE 2023</b> | Desarrolla sus habilidades y destrezas por medio de la experimentación con diferentes técnicas de pintura, para la creación de obras artísticas originales y creativas. | Realiza obras artísticas implementando sus conocimientos sobre las diferentes técnicas de experimentación plástica existentes y aplicándolas de manera creativa. | Tinta china. | Realizará ejercicios iniciales con la técnica de tinta china. | <b>ESCALA DE RANGO:</b><br>Tinta china: ejercicios <b>05 pts.</b> | <b>RECURSOS HUMANOS:</b><br>Tallerista<br>Alumnos                     |
|                               |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |              | Pintará obra experimental, con la técnica de tinta china.     | <b>ESCALA DE RANGO:</b><br>Tinta china <b>15 pts.</b>             | <b>RECURSOS MATERIALES:</b><br>Tinta china, pinceles, papel acuarela. |

**6. Cronograma del curso Experimentación Plástica**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| ACTIVIDADES                                                   |  | OCTUBRE DE 2023 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |   |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------|--|-----------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|---|--|--|--|--|--|
|                                                               |  | 2               | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |  |  |   |  |  |  |  |  |
| Realizará ejercicios iniciales con la técnica de tinta china. |  |                 |   | X |   |   |   |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |   |  |  |  |  |  |
| Pintará obra experimental, con la técnica de tinta china.     |  |                 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  | X |  |  |  |  |  |

**6. Cuadro de notas del curso Experimentación Plástica**

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", del Municipio de Puerto Barrios y Departamento de Izabal.

| No. | Nombre completo del estudiante  | ESCALA DE RANGO:<br>Tinta china:<br>ejercicios | ESCALA DE RANGO:<br>Tinta china | Total. |
|-----|---------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|--------|
|     |                                 | 05 pts.                                        | 15 pts.                         |        |
| 1   | Arita Cruz, Sophia Lizzeth      | 05                                             | 13                              | 18     |
| 2   | Franco Marroquín, César Obed    | 04                                             | 15                              | 19     |
| 3   | García Hernández, Dina Steffany | 05                                             | 13                              | 18     |
| 4   | Solis Cruz, María del Rosario   | 04                                             | 12                              | 16     |